

# Giantess

Bezeichnet eine [Frau](#) die relativ zu einem anderen Lebewesen oder Objekt riesig groß wirkt.

Allgemeines zur [Riesin](#) (Giantess)

Eine Giantess (dt. Gigantin; [Riesin](#), auch [GTS](#)) bezeichnet im [GTS-Fetisch](#) eine [Frau](#) die relativ zum Protagonisten riesig ist. Alleinstehend betrachtet definiert der Begriff [*Giantess*] nicht die tatsächliche Größe der [Frau](#) tatsächlich sondern nur das Verhältnis zu anderen Personen oder dem Protagonisten einer [GTS](#)-Geschichte. Die [Frau](#), welche normalerweise das schwache Geschlecht ist, wird im [GTS-Fetisch](#) zur übermächtigen [Riesin](#). Sie steht über dem Mann, der im [GTS-Fetisch](#) relativ zur [Frau](#) klein, hilflos und erbärmlich dargestellt wird. Der Mann verehrt die [Frau](#) und fürchtet gleichzeitig ihre Macht die sie über ihn hat, sei es die physische, psychische oder verbale Macht.

Kennzeichnung der Größen einer [Riesin](#)

Wegen der verschiedenen Vorlieben was die Größe der [Riesin](#) angeht, haben sich mit der Zeite verschiedene Präfixe entwickelt die dem Begriff Giantess vorangestellt werden, um die ungefähre Größe einer [Riesin](#) z.B. in einer [GTS](#) Fantasie zu beschreiben.

- Giantess - steht für normalgroße (im [Shrinking](#) Kontext) bis ca. 100 m Große Frauen
- Mega Giantess - steht für Frauen mit einer Größe von 100 m bis einigen hundert Metern
- Giga Giantess - steht für Frauen mit einer Größe von tausenden Metern
- Real Giantess - stellt einen Sonderfall dar da sie sich Größe auf echte großgewachsene Frauen bezieht und nicht auf fiktive Größen, ihre Größe liegt bei zwei Metern und mehr

Die Macht der [Riesin](#)

Die [Riesin](#) besitzt im [GTS Fetisch](#) das Machtmonopol, für sie sind die Männer nur noch Objekte/Spielzeuge mit denen sie interagiert z.B. indem sie den Protagonisten zertritt [[crush](#)] oder verschlingt [[vore](#)] und vieles mehr. Nicht immer ist sich jedoch die [Riesin](#) im [GTS-Fetisch](#) bewusst das sie diese Macht hat. Bei [shrunken](#) Men und [transformation](#) Fantasien wird lediglich der Protagonist [geschrumpft](#) oder in ein kleines Objekt verwandelt und so oft unwissend der Macht der [Frau](#) ausgesetzt. Ein gutes Beispiel sind hier z.B. die Gruppe der [Trash fantasies](#) bei denen der Geschrumpfte oder verwandelte Protagonist meist unwissendlich von der [Riesin](#) entsorgt wird.